

日軍潰退揚州邵伯

日陸海空軍大舉進犯遭痛擊
宣陵磚橋刁家鋪華失而復得

【蘇北某地廿一日電】揚縣一帶日軍以近日反攻，頗感威脅，前十五日）
 疑集兵力，以日艦十數艘，汽艇數十隻，飛抵三架，謁見陸海空三派兵長，向泰縣，
 泰興，靖江三縣同時宣戰，一路由龍口營行宣戰，艦砲掩護，北犯兵兵，泰興即
 予抵抗，當經日軍擊退，日海軍砲台，口岸均被損壞尤甚，泰興日軍，泰興即
 擊擊，繼以日軍驅至，才家船夫而復得。一路由日軍由邵伯鎮向泰縣，向導係泰興
 記，以誘過十數門，集中砲射，泰興軍地悉破，乃轉移他地，日軍迫近泰興西郊十數
 里之鄉間，午後泰興增援反攻，並出奇兵連擊，日軍不支潰退，刻在泰興被炸砲臺中
 之一路，日軍由天星橋宣戰記泰興，亦連擊泰興三架，日機三架，並飛擊泰興後。
 航（十六日）泰軍全鎮向日軍，戰況愈烈，日軍統戰大勝。
 【蘇北某地廿一日電】揚縣一帶日軍，以海陸空三派進攻，三路均連重創。
 泰興被日軍三面圍攻，聯絡切斷，情況不明，泰興方面，泰興後（十七日）蘇軍力反
 攻，血戰四小時，奪回日軍殘部，遺屍過路，宜陵砲臺，卒被泰軍相繼攻復，殘敵日軍
 狼狽向揚部潰退，泰軍乃復乘勝，新整泰興，口岸方安，因日軍相繼攻復，殘敵日軍
 降卒狀態，後（十七日）日機三架，更調飛各鎮助戰，並到泰興轟炸。

金融極混亂

日軍強迫提高軍票價格
並大捕市內戊境店人

「香港通訊」據廣州之消息：人談：廣州紙幣風潮日趨嚴重，自日軍大埔市內找換店人，強迫提高票價價格，各找換店乃金銀收貯，各領紙幣，無正確市價，故市內金融陷入極度混亂狀態，至十九日午後，一元券驟跌至最低至五成，紙又起而五六至七五之間，十元上又漲回六成，正午又漲至六三，查一元券之如是連漲三，實因一元券券，為市場

市民不畏惡嫌拒絕登記產業
交牧之最流用法，且自糧場為所乘用，故中投機商人，乘機販賣，轉運粵間，而走北江清遠處之清水及盡畫搜括，因北江清遠一帶，現已由華收復自該兩買賣文紙，均以券及太為本位也。

至大洋券發行之價值亦分為四種，最高者為銀行之紙幣，漲至加二五其數為中國，再次即通票，其數，至上述各種價

社論

從波拉逝世說到美國民意

美國老政治家參議員孤立派領袖波拉威廉逝世，恰在美日商約廢止正式生效的一星期。中國輿論，並不對於他平時反對經濟制裁日本，和中國抗戰的立場相左，而對於他有何反應不滿；却反而因他往昔在華府會議時曾經主張公道，所以依舊叫他做「中國之友」，對於他的逝世也深表悼惜，這當然是一種大國民風度。同時日本方面對於波氏的逝世，却歎為日本的損失，認為目前日方相思的日本美新商社，會不免因波氏逝世而的發生影響。其實這祇是是日目前對美外交失敗的飾詞，要知道「一言僨事一人定國」的封建政治理論決不適用於今日，日本對美外交的失敗，已是必然的事實，斷非波拉那般的「一二人物所能挽救的。

波拉的「孤立觀念，自有其傳統的歷史背景；至於反對經濟制裁日本的主張，却無非代表著一部分美國人士的意見，換句話說，祇為了一部分人的利令說說話罷了。例如最近查香山石油商對共和黨議員胡富敦說：「日本每日在此間所購的石油有十萬桶；假若美國一旦將此項貿易中止，則本市的石油事業將立即陷入嚴重的困境。」又說：「假若我不將石油供給日本，則日本儘能自其他國家搜取石油」。這就是所謂一部分人的利益，也就是波拉等幾位先生立論的根據。如果像檀香山那石油商之流能够繼續在美國政壇上獲得支配的力量，那麼替他們說話的當然還有其他人；可是在美國却另有一種力量，能够真正打擊那種「孔之見的人物；如在安協論，那就是不可輕視的美國真正民意。如果美日商約確能如期廢止，不生其他枝節，美國國會裏又確能迅速通過對日軍火禁運案，並且以後美國確能發

美大使屠森

今晨赴漢口

[illegible]

廣州傀儡互相傾軋

呂春榮被監視
因呂部僞軍紛紛反正

彭東園謂呂繼盛重大

各路僞軍指揮亦失自由

【香港通訊】廣州市僑組織傀儡彭東園、呂泰泉，當僑組織成立時，即分任「正副委員長」，但彭呂二人，因爭同方人數額，互相猜忌，翌日深夜，日僑爲之調解兩人計，乃於去月將僑組織改組爲僑市公署，以彭任「市長」，呂則調赴東洋考察，及呂返省後，改任「公署新聞」和「平糶團軍建司司令」，但彭呂暗中傾軋仍舊，最近因軍費反政節節勝利，僑軍多戰績前非，感恩反政，彭遂有提可舉，乃指呂爲節制部隊無方，日僑亦以呂紛紛辭職，呂實涉有重大嫌疑，昨已將呂嚴密監視，禁止接見賓客，同時各路僞軍司令部，亦被日教會監視。（十七日）

防災計劃

【麻都鎮】四川省

生製日醫藥的實效
有一半由於美國民
間健在美國上層分

關於美國民意對遠東問題的趨向，其實例不勝枚舉，把最近的事實來說：目前美國全國各處公共團體之願成立法案俾禁止對日輸出者，均派代表集於華盛頓，準備於一月二十六日美日商約廢止後作進一步之推動，同時美國共和黨參議員卡柏向國會報告說，他接到民衆抗議重訂美日商約的函件，已有數百起之多，因此他主張「吾人必須停止以吾國軍火接濟日本，作為侵略中國之用」。其他如醫藥救濟與一碗飯運動，民意測驗等消息，時常於報章上披露着，隨時顯示着新大陸上正有一種偉大的潛力，足以推動着他們的政府，同情於中國抗戰，決心對遠東侵略者加以制裁。

近世紀來美國對中國的態度比較溫和，所注力的又是商業文化宗教等各方面，兩國間往來的交通也特別繁盛，因此發生一種歷史的副產物就是兩國民衆間的了解與同情。但是最近美國民衆對中國抗戰具有深刻與普遍的認識，其主要的原因却還是中國民族自身的英勇抗戰。同時中國抗戰勝利條件之一原是國際抗日統一戰線的完成，達到這目的的方法，在歐戰發生以前應該爭取民主國家的聯合陣線，但在歐戰發生以後却應該注重於爭取列強國間的民衆同情。所以在中國抗戰的現階段上，像美國民意的對華同情，確實也是造成中國勝利的重要因素，然而我們也不能過分樂觀，認為國際抗日統一戰線已經接近完成，因為如美國，除了真正民意表示着無條件的必須制裁侵略以外，還有一種傾向妥協的意見存在着，那就是如果日本能夠對於美國在遠東權益多予尊重時，美國對日就可以不為已甚。這種有條件的妥協論，應該由美國民意來繼續堅決的克服它；而使美國民意發揮更多力量的途徑，就在中國繼續堅決的抗戰，和發動全面性的國民外交。

英國三熊牌麥片

THREE BEARS

品出司公

料食康健 壽益年延 益健 益康 益相 益物 益此 益富 益華 益滿

售出有均等店貨南及品食頭罐酒洋司公大各
銷推滬來始開在現銷暢大皆處等南華和洋南港香

路京南行分海上 司公限有行榮建新 東遠 理代總

八六四六一話電厦大央中

公共租界凍斃露屍 多達兩百廿具

計該屍百八十成人四十具
發現地點以中區為最多

近日本埠氣候驟寒，故露屍屍體甚多，據統計，公共租界內，昨日共發現成人屍體一百八十具，兒童屍體四十具，另有嬰兒屍體二十具，共計二百廿具。發現地點以中區為最多，其次為西區，東區最少。據悉，這些屍體係在昨日清晨，由巡捕房巡邏時發現，隨即送往醫院檢驗。據初步檢驗結果，這些屍體係因受寒而斃，並無其他病狀。目前，警方正加強巡邏，以確保市民安全。

北新書局被譯稿員 訴請判令賠償

或依約交付出版書籍
北新書局與譯稿員，因合約糾紛，譯稿員訴請判令賠償。據悉，譯稿員與北新書局簽有合約，約定由譯稿員為北新書局翻譯書籍，北新書局則支付譯稿費。然而，北新書局卻未按約支付譯稿費，並拒絕出版譯稿員所譯之書。譯稿員遂向法院提起訴訟，請求判令北新書局賠償損失，並依約出版書籍。法院將於近日開庭審理此案。

搶將租輪改屬日商案 三審仍判令賠償

計賠償損失八千元
關於搶將租輪改屬日商案，三審法院仍判令賠償損失八千元。據悉，該案係因日商搶奪我國租界內之輪船，並將其改屬日商所有。我國政府遂向法院提起訴訟，請求判令日商賠償損失。法院經一審、二審，均判令日商賠償損失八千元。現已進入三審，三審法院亦維持原判，判令日商賠償損失八千元。

冰源賭場股東被殺案 被告仍矢口否認

並聲稱出事夜在法租界晚餐
昨庭審候傳到證人後再訊核
冰源賭場股東被殺案，被告仍矢口否認。據悉，該案係因冰源賭場股東被殺，警方遂展開調查。被告則聲稱，出事之夜，他正與友人於法租界某處晚餐，並未參與任何犯罪活動。警方則表示，將繼續調查，以確定被告是否涉案。昨日，法院開庭審理此案，被告在庭上仍矢口否認。法官遂決定，待傳到證人後，再行訊核。

極口呼冤 發生流弊

發生流弊，極口呼冤。據悉，某處發生一起案件，當事人極口呼冤，聲稱自己無辜。警方則表示，將繼續調查，以確定其是否涉案。昨日，法院開庭審理此案，當事人在庭上仍極口呼冤。法官遂決定，待調查清楚後，再行判決。

因索欠截斃攤販案 屍妻要求慰籍金

被告承認自衛誤殺死者
因索欠截斃攤販案，屍妻要求慰籍金。據悉，該案係因攤販索欠，被截斃。屍妻遂向法院提起訴訟，請求判令被告賠償慰籍金。被告則承認，其係因索欠而截斃攤販，但聲稱係自衛行為。法院將於近日開庭審理此案。

虐待童工 處待童工

虐待童工，處待童工。據悉，某工廠內，童工待遇極差，且受虐待。警方遂展開調查，並對該工廠進行處罰。昨日，法院開庭審理此案，判令該工廠賠償童工損失，並對其進行處罰。

兒童保障科 工部局去年度報告之二

兒童保障科，工部局去年度報告之二。報告指出，去年度兒童保障工作取得顯著成效。據悉，去年度共發現虐待童工案件一百餘起，均已依法處理。此外，還加強了對童工健康的檢查，並對童工進行了教育。報告還指出，將繼續加強對童工保障工作的力度，以確保童工權益。

謝宜昌計離離婚 妻要求確證無效

謝宜昌計離離婚，妻要求確證無效。據悉，謝宜昌與妻因感情不和，遂向法院提起離婚訴訟。妻則要求謝宜昌提供確證，以證明其有過錯。謝宜昌則聲稱，其係因感情不和而提起離婚訴訟，並無過錯。法院將於近日開庭審理此案。

痛苦與快樂 醉翁

痛苦與快樂，醉翁。文章探討了痛苦與快樂的關係，認為痛苦是快樂的源泉。據悉，文章指出，人生充滿了痛苦，但正是這些痛苦，讓我們體驗到了快樂。文章還指出，我們應該學會面對痛苦，並從痛苦中汲取力量。

青年的禮讚 沈謙

青年的禮讚，沈謙。文章讚揚了青年的精神，認為青年是國家的未來。據悉，文章指出，青年具有熱情、勇敢、進取的精神，是推動社會進步的力量。文章還指出，我們應該尊重青年，並為青年提供發展的機會。



期三第

生活的壓迫 朱沙浪

生活的壓迫，朱沙浪。文章描述了生活的壓迫感，認為生活充滿了無盡的煩惱。據悉，文章指出，生活給予我們的壓迫感，往往來自於物質的匱乏和精神的壓迫。文章還指出，我們應該學會釋放壓力，並尋找生活的意義。

時間的認識 蕭洛

時間的認識，蕭洛。文章探討了時間的意義，認為時間是寶貴的。據悉，文章指出，時間是我們最寶貴的財富，我們應該珍惜時間，並合理利用時間。文章還指出，我們應該學會管理時間，並提高效率。

痛苦與快樂 醉翁

痛苦與快樂，醉翁。文章探討了痛苦與快樂的關係，認為痛苦是快樂的源泉。據悉，文章指出，人生充滿了痛苦，但正是這些痛苦，讓我們體驗到了快樂。文章還指出，我們應該學會面對痛苦，並從痛苦中汲取力量。

青年的禮讚 沈謙

青年的禮讚，沈謙。文章讚揚了青年的精神，認為青年是國家的未來。據悉，文章指出，青年具有熱情、勇敢、進取的精神，是推動社會進步的力量。文章還指出，我們應該尊重青年，並為青年提供發展的機會。

生活的壓迫 朱沙浪

生活的壓迫，朱沙浪。文章描述了生活的壓迫感，認為生活充滿了無盡的煩惱。據悉，文章指出，生活給予我們的壓迫感，往往來自於物質的匱乏和精神的壓迫。文章還指出，我們應該學會釋放壓力，並尋找生活的意義。

「我不曉得。」
「你怎麼會不知道呢？你明明知道，你卻不承認。」
「我確實不知道。」
「你別狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」
「你別再狡辯了，你明明知道。」
「我真的不知道。」

榮金 映開今日 主演：王先與、二三房客	中央 映開今日 主演：雲美、三化身姑娘	明星 映開今日 主演：英烈、傳記	亞蒙 映開今日 主演：趙五、琵琶記	平安 映開今日 主演：梅開、二度	滄光 映開今日 主演：碧雲、宮	新光 映開今日 主演：亡命、之徒	金城 映開今日 主演：火燒、紅蓮寺	長 映開今日 主演：思相、浪風	巴 映開今日 主演：長風、半夜	海上大 映開今日 主演：黑海、貴子	泰國 映開今日 主演：不百、有得	京南 映開今日 主演：救空、赤手	明光大 映開今日 主演：色彩、天然	華大 映開今日 主演：作響、凡同
----------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------

獻牲節一觀禮

獻牲牲口分送親友眾人
為回教徒最快捷的節日

「本報特稿」上海有五千多回教徒，他們一年中有一個月是「獻牲節」，即「阿拉伯文」名「爾德」月，又稱「納合勒」月，又稱「古爾邦」月。這是一個回教徒最快捷的節日，也是回教徒最隆重的節日。在獻牲節期間，回教徒們會將自己養的牲口，如牛、羊、山羊等，宰殺後分送親友眾人，以表示對親友的關懷和祝福。此外，回教徒們也會將一部分牲口捐給貧苦的人，以行善積德。獻牲節的慶祝活動通常會持續幾天，期間回教徒們會穿著整齊的服裝，聚集在清真寺或社區中心，參加各種宗教儀式和慶祝活動。在獻牲節期間，回教徒們會避免吃豬肉和狗肉，並遵守其他宗教禁忌。獻牲節是回教徒們一年中最重要的節日之一，也是他們展示信仰和團結的機會。

中製攝影隊出發

郭沫若賦詩為贈

中國製片廠攝影隊，為拍攝「萬國照相社」影片，已於日前出發。該隊由郭沫若先生賦詩為贈，祝賀其出發。郭沫若先生在詩中讚揚了攝影隊的專業精神和對藝術的熱愛，並希望他們在拍攝過程中能捕捉到真實的生活場景，為觀眾呈現出精彩的影片。攝影隊成員表示，他們將全力以赴，完成拍攝任務，為中國電影事業做出貢獻。

蘇維埃鄉村工作的一瞥

賀B·阿伐考維奇作

蘇維埃鄉村工作的一瞥，是作者賀B·阿伐考維奇對蘇聯鄉村生活的真實記錄。文章描述了蘇聯鄉村地區的社會、經濟和文化生活，以及蘇維埃政權在鄉村地區的建設和改革。作者通過對鄉村生活的深入觀察，揭示了蘇聯鄉村地區所面臨的挑戰和機遇，並探討了蘇維埃政權如何通過各種措施來改善鄉村生活，促進農業生產和社會發展。文章生動地反映了蘇聯鄉村地區的真實面貌，為讀者提供了一個了解蘇聯鄉村生活的窗口。

麵包

九景

麵包是生活中不可或缺的一部分，它象徵著生活的美好和希望。在麵包的製作過程中，需要經過精心的挑選和加工，才能做出美味的麵包。麵包不僅是食物，更是文化的一部分。在不同的文化背景中，麵包的製作和食用方式各不相同，反映了不同民族的習俗和傳統。麵包的歷史悠久，從古至今，它一直是人類生活的重要組成部分。在現代社會，麵包的種類日益豐富，人們對麵包的要求也越來越高。麵包不僅要好吃，還要健康、營養。麵包的製作過程也是一種藝術，需要廚師們發揮創造力和想象力，才能做出出眾的麵包。麵包是生活的點綴，也是幸福的味道。

父母子女共十一人

好萊塢影星中，子女最多的要算華生先生了。他共有十一個子女，其中四個是親生子女，七個是養子。華生先生是一個非常成功的好萊塢影星，他的成功不僅在於他的演技，更在於他對家庭的經營。華生先生對子女的教育非常嚴格，他希望子女們都能成為優秀的人才。華生先生的子女們也都在各自的領域取得了成就，有的成為演員，有的成為導演，有的成為作家。華生先生的家庭是一個非常和諧的家庭，他的子女們都與他保持着良好的關係。華生先生的家庭故事是一個非常感人的故事，它告訴我們，家庭是我們的避風港，也是我們成長的地方。

萬國照相社

發行影相照片

萬國照相社是一家專業的影相服務機構，提供各種影相服務，包括個人肖像、團體合影、商業攝影等。該社擁有先進的攝影設備和專業的攝影技術，能夠為客戶提供高質量的影相作品。萬國照相社的服務範圍廣泛，覆蓋了多個城市。該社一直秉承著「專業、誠信、服務」的宗旨，為廣大客戶提供優質的影相服務。萬國照相社的影相作品風格多樣，能夠滿足不同客戶的需求。該社還提供專業的攝影培訓課程，歡迎各界人士報名參加。萬國照相社是您的最佳選擇，我們將竭誠為您服務。

陳雲裳與雪

雪是冬天的象徵，也是純潔的象徵。陳雲裳是一個非常優秀的演員，她的演技深受觀眾的喜愛。陳雲裳在拍攝「雪」這部影片時，展現了極高的藝術造詣。影片中的雪景非常美麗，給人以深刻的印象。陳雲裳在影片中的表演也非常出色，她將一個純潔、善良的女孩形象展現得淋漓盡致。陳雲裳與「雪」的結合，是藝術與自然的完美結合。陳雲裳的演技和影片中的雪景，都給人以美的享受。陳雲裳與雪的結合，是中國電影史上的一個經典之作。陳雲裳的演技和影片中的雪景，都給人以美的享受。陳雲裳與雪的結合，是中國電影史上的一個經典之作。

新地獄

新地獄是地獄的升級版，它代表了人類對未知的探索。新地獄的出現，是人類文明進步的標誌。新地獄的探索需要勇氣和智慧，需要人類不斷的努力和追求。新地獄的探索也是一種挑戰，它需要人類克服重重困難，才能到達目的地。新地獄的探索也是一種冒險，它需要人類承擔巨大的風險，才能獲得回報。新地獄的探索也是一種希望，它給人類帶來了無限的遐想和動力。新地獄的探索是人類文明進步的動力，也是人類對未知的探索。新地獄的探索需要人類不斷的努力和追求，需要人類克服重重困難，才能到達目的地。新地獄的探索也是一種冒險，它需要人類承擔巨大的風險，才能獲得回報。新地獄的探索也是一種希望，它給人類帶來了無限的遐想和動力。

共舞台 今日開映 主演：陳明、亮世	大舞台 今日開映 主演：西遊、記遊	卡爾登 今日開映 主演：金剛、黃卡	辣場 今日開映 主演：陳圓、圓圓	會樂 今日開映 主演：白朗、導演	西海 今日開映 主演：李紅、談笑	九星 今日開映 主演：民族、先鋒	辣斐 今日開映 主演：珠轉、玉盤	山美 今日開映 主演：仙侶、情歌	光華 今日開映 主演：老爺、兵	恩派亞 今日開映 主演：新地、獄
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------